

## CHRÁM sv. MIKULÁŠE

Dominanta a chloubka města, jedno z vrcholných děl české pozdní gotiky. První písemná zmínka o lounském farním kostele pochází z roku 1332 – to byl ještě zasvěcen sv. Kříži. Ke změně jeho zasvěcení došlo po přestavbě v 80. letech 14. století. Z původního kostela se zachovala pouze věž. V jejím druhém podlaží, v dosud zachovalých dubových truhlách, ukládala ve středověku městská správa nejcennější privilegia. Dne 25. března 1517 kostel, spolu s celým vnitřním městem, vyhořel. Dva roky nato požádali lounští královského architekta Benedikta Rejta o pomoc. Dílo bylo dokončeno roku 1538. Na místě původního kostela vzniklo síňové trojlodí s krásnou krouženou klenbou a jehlancovou střechou, tvořící protějšek blízkých kopců Českého středohoří. Monumentální oltář z let 1701 – 1706 vytvořil sochař Jeroným Kohl se svým žákem Františkem Preissem. Skvostným kamenickým dílem je kazatelna z roku 1540. Na konci minulého století byl kostel opravován pod vedením renomovaných architektů Josefa Mockera a Kamila Hilberta. Během celého roku je možné vystoupat na ochoz věže, ze které spatříte nádherný výhled na město a jeho okolí.



Městské informační centrum  
Pražská 95, 440 01 Louňy, Czech Republic

telefon: + 420 415 621 102

e-mail: [info@mulouny.cz](mailto:info@mulouny.cz)

[www.louny.eu](http://www.louny.eu)

fb: [Infocentrum Louňy](https://www.facebook.com/InfocentrumLouny)

Grafická úprava a tisk: © Aa Group s.r.o.



královské město

# LOUNY

HISTORICKÁ PERLA NA ŘECE OHŘI





## LOUNSKÁ NEJ

- nejstarší kamenné loutkové divadlo v České republice
- nejhlubší minerální pramen v České republice - pramen Luna
- jedno z nejteplejších míst v České republice
- nejsušší místo v České republice, tzv. srážkový stín
- první zahradní město v Rakousku-Uhersku, tzv. Kotěrova kolonie
- nejdelší inundační most v České republice
- poslední stavba arch. Benedikta Rejta – Chrám sv. Mikuláše
- Louny mají být zachovány mezi 5 městy i po konci světa
- České středohoří – unikátní fauna a flóra
- první hrdina SSSR neruského původu - lounský rodák kpt. Otakar Jaroš (nar. 1.8.1912)



## KRÁLOVSKÉ MĚSTO

Královské město Louny bylo založeno Přemyslovci v polovině 13. století na dvou důležitých dopravních tepnách, a to vodní (řeka Ohře) a zemské (cesta z Prahy do Norimberka či Lipska). Již kolem 11. – 12. století však existovala osada Luna situovaná v místě dnešního kostela sv. Petra, který byl vystavěn v polovině 15. století. Z konce téhož století se nám dochovaly významné lounské památky, jako hradby s baštami a Žateckou bránou, kostelík Matky Boží a dům Sokolů z Mor. V březnu roku 1517 propukl ve městě zhoubný požár. V jeho důsledku byli lounští nuceni postavit také nový kostel. Dle plánů královského stavitele Benedikta Rejta byla roku 1538 dokončena stavba chrámu sv. Mikuláše v pozdně gotickém slohu. Z renesančního období můžeme také obdivovat dům zvaný „Daliborka“, jehož fasáda pochází z přelomu 16. a 17. století. Do konce 17. století nám dovolí nahlédnout například „Barokní špitál“ či socha Panny Marie, umístěná na mariánském sloupu v centru města. Počátkem 19. století byla na místě původní radnice z roku 1398 postavena budova dnešní městské knihovny v empírovém slohu. Také byl vystavěn inundační most se 40 oblouky, který sloužil pro udržení komunikace Louny – Lipsko v době častých záplav. Z konce téhož století můžeme shlédnout např. židovskou synagogu, Jiráskovy mlýny či dnešní radnici, která byla postavena v historizujícím slohu na místě domu „U Tří lip“.



## PŘÍRODA

Je-li Milešovka nazývána královnou Českého středohoří, musí být Hazmburk jeho králem, nebo přinejmenším korunním princem. Jeho výrazná, nezaměnitelná silueta vystupuje z ploché kotliny při řece Ohři a je jednoznačnou dominantou jižní části Středohoří.

Nejkrásnější pohled na nezapomenutelné panorama Českého středohoří je u obce Smolnice. Před vámi se hrdě tyčí kopce, které vznikaly za pomoci vulkanické činnosti a magmatu, vyvrhnutého kdysi z hlubin Země, jež postupně tuhlo na jejím povrchu. V dávných dobách bylo vše ukryto pod prachem a písekem, ale to odvál čas. My se můžeme dnes obdivovat siluetě Ranské hory, ozdobené korálky paraglidistů nebo typickému vulkanickému tvaru hory Oblík.

Nedaleko těchto dvou dominant stojí hora Milá a Písečný vrch. České středohoří mění své barvy a tvář i s ročními obdobími. V zimě je zřídka zasněžené, ale pokud máte štěstí, uvidíte „bíle pocukrované“ homole. Na jaře, kdy kvetou hlaváčky, je vše žluté. V létě, když kvete kavyl, jsou savanní louky fialové a plné motýlů. Na podzim zvou svoji vůni ovocné sady a smíšené lesy nabízí celou paletu barev, které hlásí, že přišlo babí léto.

